

# Revoir PARIS

du 29 novembre au 3 décembre ou du 6 au 10 décembre 2012



Capitale de la mode et des arts, ville musée vivante aux multiples visages, Paris est aussi une incitation aux joies simples de la flânerie et du bien-vivre. D'un lieu à l'autre, l'atmosphère diffère et évolue, c'est ce qui fait aussi le charme de Paris.

Comme l'année passée différentes thématiques ponctueront le voyage avec la découverte d'espaces muséographiques et de lieux insolites, mais aussi de quartiers où il fait bon sentir l'ambiance de Paris.

A cette période de l'année, Paris, ville-lumière, nous réserve un spectacle haut en couleur: clins d'œil de la tour Eiffel, grands boulevards, berges de la Seine ou vitrines des magasins rivalisent d'ingéniosité pour ravir le regard des petits et des grands et nous laisser aller à la rêverie.

Nous vous proposons la découverte d'un milieu qui alimente beaucoup de fantasmes avec la visite du musée de la franc-maçonnerie. Pour la première fois, nous dominerons tout Paris avec l'ascension jusqu'au sommet de la Tour Eiffel. Des lieux de prestige seront au programme comme la visite de l'Opéra-Garnier ou bien encore de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle récemment rénovée. La grande exposition de fin d'année du Grand Palais sera intitulée « Bohèmes », thématique qui a inspirée les plus grands peintres...

Notre habituelle balade pédestre nous conduira à la découverte des Grands Boulevards, de la place Vendôme à la Chaussée d'Antin !

Nous vous proposerons également, au cours de ce séjour, une très belle pièce au Théâtre Hébertot : *Le Père* de Florian ZELLER, avec notamment Robert HIRSCH et Isabelle GÉLINAS dans les rôles titres.

Un très riche programme composé cette fois encore de nouveautés afin de satisfaire tous les amoureux de Paris qui se pressent chaque année pour participer à ce voyage de fin d'année !

Paris ne se lasse pas d'accueillir tous ceux qui en font une place privilégiée. L'association qui arpente depuis plus de trente-cinq ans ses ruelles, pavés et escaliers se fait toujours un plaisir d'y revenir et de prendre par la main tous ceux qui ont envie de connaître un peu mieux la ville-lumière. La capitale nous réservera d'autres surprises comme chaque année, dont certains lieux de restauration, qui, nous en sommes certains, feront le bonheur de tous.

Voyages Coopératifs

Association agréée de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29

Email [info@voyagescooperatifs.com](mailto:info@voyagescooperatifs.com)

**Jeudi 29/11 et 6/12** : Départ de Lorient vers 5h45. Passage à Auray, Vannes, Rennes. Déjeuner aux portes de Paris. Visite guidée du **musée de la franc-maçonnerie** qui renferme une importante collection de sceaux, bijoux, médailles, peintures ainsi qu'un grand nombre de manuscrits, de patentes, de gravures, de livres d'architecture, de photographies. L'ambition du musée est de témoigner de l'influence maçonnique sur l'évolution de la société, de la citoyenneté et de la modernité. Cette visite nous permettra de mieux comprendre ce mouvement considéré par beaucoup comme occulte. Installation à l'hôtel Ibis Berthier. Dîner et nuit à l'hôtel.

**Vendredi 30/11 et 7/12** : Pour la première fois à l'association nous ferons l'ascension au sommet de la **Tour Eiffel**. Construite par Gustave Eiffel pour l'Exposition universelle de Paris de 1889, et initialement nommée « tour de 300 mètres », ce monument est devenu le symbole de la capitale française. Déjeuner. Visite guidée de la **Conciergerie** et de la **Sainte-Chapelle (rénovée)**. La Conciergerie est le principal vestige de l'ancien Palais de la Cité, qui fut la résidence et le siège du pouvoir des rois de France, du X<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle, et qui s'étendait sur le site couvrant une partie de l'actuel Palais de justice. Joyau de l'architecture gothique, la Sainte-Chapelle fut édifiée au XIII<sup>e</sup> siècle sur ordre de Saint-Louis pour abriter la couronne d'épines du Christ. La chapelle haute avec ses 600 m<sup>2</sup> de verrières **rénovées**, dont les 2/3 sont authentiques, offre un des ensembles les plus complets de l'art du vitrail à cette époque. Dîner en ville. « By night » en car. Nuit à l'hôtel.

**Samedi 1<sup>er</sup> et 8/12** : Visite guidée de **l'Opéra-Garnier**. Chef d'œuvre architectural connu dans le monde entier, le Palais Garnier est la treizième salle d'Opéra à Paris depuis la fondation de cette institution par Louis XIV en 1669. Sa construction fut décidée par Napoléon III dans le cadre des grands travaux de rénovation de la capitale menés à bien sur son ordre par le baron Haussmann. Déjeuner et après-midi libres. Chacun organisera son temps entre expositions, flânerie ou shopping... Nous vous communiquerons les lieux et thèmes des grandes expositions du moment. Dîner en ville et nuit à l'hôtel.

**Dimanche 2 et 9/12**: Promenade culturelle guidée de la **place Vendôme aux Grands Boulevards**. Le quartier autour de l'Opéra et des Grands Boulevards a connu sa période de gloire au XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle, il était le cœur du Paris animé et actif. C'est d'ailleurs pour cela qu'il illustre bien les grands travaux de réaménagement de Paris réalisés pendant le Second Empire (1850-1870) par le baron Haussmann. Déjeuner. Après-midi spectacle au **Théâtre Hébertot : Le Père** ! André n'est plus tout jeune. C'est ce qui pousse Anne, sa fille, à lui proposer de s'installer dans le grand appartement qu'elle occupe avec son mari. Elle croit ainsi pouvoir aider ce père qu'elle a tant aimé et qui la fait toujours rire. Mais les choses ne se passent tout à fait comme prévu : celui qui pose ses valises chez elle se révèle être un personnage étonnant, haut en couleur, et pas du tout décidé à renoncer à son indépendance ! **Dîner festif** puis nuit à l'hôtel.

**Lundi 3 et 10/12** : Visite de l'exposition « **Bohèmes, de Léonard de Vinci à Picasso** » au Grand Palais. Du phénomène de société au mythe artistique, la figure du bohémien est un sujet de prédilection pour les artistes, nourris du fantasme d'une vie sans attaches et sans règles, intense et sensuelle. Des poètes (Nerval, Baudelaire, Rimbaud, Verlaine...) aux artistes (Georges de la Tour, Courbet, Corot, Turner, Van Gogh, Satie, Modigliani, Pablo Picasso...), nombreux sont les grands hérauts de la modernité qui ont donné un visage à ce phénomène. Déjeuner. En début d'après-midi, retour vers la Bretagne. Arrivée en soirée à Lorient.

---

*Ce programme peut subir quelques modifications en fonction de différentes contraintes ou opportunités.*

#### **Notre prestation comprend :**

- le voyage en car de grand tourisme
- l'hébergement à l'hôtel Ibis Berthier 3\* (avenue de Clichy 17<sup>e</sup> arr.) en chambre à partager (suite aux travaux, l'hôtel est désormais classé en 3 étoiles).
- la pension complète (¼ de vin, hors café) à l'exception du déjeuner libre du samedi
- les entrées (sites, musées) et les visites guidées prévues au programme
- la présence d'un accompagnateur de l'association
- le spectacle
- l'assurance assistance-rapatriement

#### **Non compris :**

- l'assurance annulation : 22 €
- le supplément chambre individuelle en nombre limité : 160 €
- les pourboires

**PRIX : 725 €**