



BARCELONE 2026

8 JOURS / 7 NUITS

DU 5 AU 12 OCTOBRE 2026

Bienvenue dans cette découverte fascinante de Barcelone, une ville où l'histoire se mêle à la modernité et où chaque coin de rue révèle un trésor architectural, artistique et culturel. Ce voyage vous emmènera à travers les incontournables de la capitale catalane, de ses monuments emblématiques à ses quartiers pittoresques, en passant par des sites classés au Patrimoine mondial de l'UNESCO et des œuvres de génie signées Gaudí.

À travers une visite guidée de la ville, vous plongerez dans l'univers vibrant de Barcelone, de l'iconique **Sagrada Familia** à l'atmosphère médiévale du **quartier gothique**, en passant par la splendeur du **Parc Güell**, véritable chef-d'œuvre de l'architecte catalan, et la magnificence de **Montjuïc**. Vous partirez également à la découverte des trésors historiques de la région, avec une excursion à **Tarragone** et au **monastère de Poblet**, avant de conclure par une escapade à **Gérone**, une ville médiévale qui raconte l'histoire de la Catalogne à travers ses monuments et ses traditions.

Cette expérience, ponctuée de pauses gastronomiques typiques, vous permettra de goûter à la richesse de la cuisine catalane, notamment avec une paella traditionnelle et des repas au cœur de lieux pittoresques.

Entre art, culture, architecture et histoire, Barcelone vous ouvre les portes d'un voyage inoubliable.

VOTRE PROGRAMME

Jour 1

Lundi 5 octobre

Départ de Lorient pour une convocation à l'aéroport de Nantes à 12h15*. Assistance pour l'enregistrement, l'embarquement et décollage à bord d'un vol Volotea à 14h15*, à destination de Barcelone, arrivée à 15h45*. Accueil par notre guide local francophone et transfert en car à votre hôtel installation pour l'ensemble du séjour, dîner et nuit.

Jour 2

VISITE PANORAMIQUE / QUARTIER GOTHIQUE / CATHEDRALE

Mardi 6 octobre

Rendez-vous avec notre guide pour une **visite panoramique de Barcelone**. Ouverte sur la Méditerranée et célèbre pour l'architecture de Gaudí, Barcelone allie harmonieusement tradition et modernité. C'est l'une des capitales européennes les plus dynamiques, véritable référence en matière de culture, de design et de gastronomie. Déjeuner paella dans un restaurant local. L'après-midi, poursuite avec la visite du **quartier gothique**, cœur historique de la ville autour de la **Cathédrale**. Ce quartier animé dévoile de magnifiques ruelles médiévales et des places pittoresques, telles que la Place Sant-Jaume, où se trouvent le Palais de la Generalitat et la Mairie, tous deux de style gothique. Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 3

SAGRADA FAMILIA / RAMBLAS

Mercredi 7 octobre



Le matin, départ pour la visite guidée de la **Sagrada Familia** : en 1883, le génial Gaudí accepta de succéder à Francisco de Paula à la direction de cet ouvrage. L'artiste y travailla jusqu'à sa mort. À l'heure actuelle, les travaux de cette basilique inachevée se poursuivent toujours. Le premier architecte chargé de la construction de l'édifice le conçut de style néogothique, mais à sa mort, Gaudí, bien que respectant la facture initiale de l'ouvrage, y imprima son caractère et sa façon de faire. Il ne termina que la chapelle de San José, la crypte et le portail de la Nativité. Les façades et tout l'extérieur montrent une profusion d'éléments décoratifs aux couleurs attrayantes. Déjeuner au restaurant. L'après-midi, visite des **Ramblas**, rue emblématique de Barcelone incontournable. Au charme de son allée centrale jalonnée de kiosques, notamment de fleuristes, s'ajoute l'attrait de la présence du **Gran Teatre del Liceu**, du **Palau de la Virreina** ou encore du marché couvert de la **Boquería**. Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 4

TARRAGONE / AMPHITHEATRE ROMAIN / MONASTIR DE POLET

Jeudi 8 octobre

Le matin, départ pour **Tarragone** pour une visite de la ville. Elle propose de nombreuses reconstitutions de la vie à l'époque de l'Empire romain dans des monuments incontournables, tels que l'amphithéâtre et le cirque romain. Visite guidée de l'**amphithéâtre romain** : construit au II^e siècle sur les rives de la mer Méditerranée, l'amphithéâtre accueillait divers spectacles populaires, notamment des combats de gladiateurs. Il présente le plan elliptique caractéristique de ce type de construction. Sous l'arène, où se déroulaient les spectacles, se trouvent des fosses qui servaient d'espaces de service ou de locaux techniques. Dans la partie centrale de l'amphithéâtre sont conservés les vestiges du plan d'une basilique wisigothique (VI^e siècle) et ceux d'une église romano-gothique du XII^e siècle. Il fait partie de l'ensemble monumental de Tarraco classé au Patrimoine mondial par l'UNESCO. Déjeuner au restaurant. L'après-midi, visite guidée du **Monastir de Poblet**, l'un des plus beaux exemples d'architecture religieuse de Catalogne. Il fut fondé par Ramón Berenguer IV, comte de Barcelone, qui le céda à l'ordre cistercien. Les rois d'Aragon choisirent d'en faire un panthéon royal et il est devenu l'un des centres culturels les plus importants de l'époque, sa bibliothèque



prenant une importance particulière. C'est un ensemble monumental de grande valeur. Ses bâtiments les plus importants remontent aux XIII^e et XV^e siècles. En fin de journée retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 5
Vendredi 9 octobre

MONTJUÏC / FONDATION MIRO / MUSÉE PICASSO



Rendez-vous avec votre guide pour la montée à **Montjuïc**. Le XX^e siècle a vu une colline sauvage, accidentée et boisée, aux portes de Barcelone, se transformer en un immense complexe de 250 hectares, parsemé de pavillons d'exposition, notamment celui de Mies Van der Rohe ; de palais, comme le Palais national ; de bâtiments, comme la **Fondation Miró** ou les équipements et constructions de l'Anneau olympique, héritage des Jeux olympiques de 1992. Le tout au milieu d'une constellation de jardins qui ont chacun leur propre physionomie

et leur style particulier, comme ceux de Laribal, du Théâtre Grec, de Miramar ou de Joan Brossa, que l'on doit à des architectes, paysagistes et jardiniers aussi connus que J.C.N. Forestier, Nicolás María Rubió i Tudurí ainsi que, plus récemment, Ricardo Bofill et Santiago Calatrava. Visite guidée de la Fondation Miró : créée en 1975, elle possède un fantastique fonds d'œuvres de ce créateur, quelques 11 000 pièces, environ 240 peintures, 175 sculptures, 9 textiles, 4 céramiques, la quasi-totalité de son œuvre graphique près de 8 000 dessins. De plus, une partie de l'héritage de Miró est distribué à travers la ville, comme c'est le cas de la spectaculaire sculpture « *Femme et oiseau* », exposée dans le parc de l'Escorxador, qui est recouverte de fragments d'azulejos. Déjeuner au Pueblo Espagnol. L'après-midi, visite guidée du **Musée Picasso** : Picasso est venu vivre avec sa famille dans la capitale catalane à la fin du XIX^e siècle, alors qu'il avait 14 ans. Non seulement il y a consolidé sa formation académique, mais l'effervescence artistique qu'il y connut lui a également permis de s'ouvrir à la modernité. Ce musée, qui abrite plus de 4 000 œuvres de diverses disciplines, est considéré comme essentiel pour connaître cette époque de la jeunesse de l'artiste. Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 6
Samedi 10 octobre

GÉRONE / CATHÉDRALE / BAINS ARABES



Le matin, départ pour **Gérone**, afin de découvrir cette ville dont le centre historique abrite de remarquables constructions médiévales, ainsi que des vestiges romains, arabes et juifs. C'est au cœur de l'enceinte fortifiée de la **Força Vella** que se trouvent les plus beaux monuments historiques. Visite guidée de la **Cathédrale** : son origine romane est évidente dans son aspect de forteresse et son emplacement stratégique, même si son élément le plus remarquable est l'immense nef gothique, la plus large de l'architecture médiévale européenne. À l'intérieur est conservée l'une des merveilles textiles de l'art roman catalan : la tapisserie de la Création. À côté des marches d'entrée de la cathédrale se trouve la Pia Alomoina, une ancienne institution caritative de style gothique. Visite des **Bains Arabes**, dont la structure imite les bains musulmans médiévaux. Leur existence est connue et documentée depuis le XII^e siècle. Derrière la porte d'entrée se trouve la salle de l'apoditerium qui comporte une piscine octogonale. Une petite salle donne accès au frigidarium ou salle froide. On trouve ensuite la salle tiède ou tepidarium. Enfin, le caldarium, destiné aux bains chauds de vapeur, est en moins bon état de conservation. L'édifice est situé dans le couvent des Capucines. Déjeuner au restaurant en cours de visite. Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 7
Dimanche 11 octobre

PASSEIG DE GRÀCIA / CASA MILA/ CASA BATLLO / PARC GÜELL

Matinée consacrée à la visite de la Barcelone moderniste. Nous commencerons la visite au **Passeig de Gràcia**, l'une des artères les plus séduisantes de Barcelone. Aperçu extérieur de la **Casa Mila**, qui est la construction profane la plus emblématique d'Antoni Gaudí, aussi bien du point de vue pratique et fonctionnel que pour ses éléments décoratifs. Ce bâtiment, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, est le dernier du genre conçu par l'architecte. Continuation avec l'aperçu extérieur de la **Casa Batlló**, joyau du modernisme que la famille Batlló demanda à Gaudí de réaménager entièrement, de la façade à la structure intérieure, au point qu'on la considère comme une œuvre nouvelle. Déjeuner au restaurant proche des Ramblas. L'après-



midi sera dédiée à la visite guidée du **Parc Güell**, conçu comme une cité résidentielle inspirée des cités-jardins anglaises. Ses maisons n'ont pas été construites et l'enceinte fut transformée en jardin public. Il est considéré comme l'une des œuvres les plus importantes du modernisme au monde, reflet de la plénitude artistique de Gaudí, qui y a déployé tout son génie architectural en mettant en pratique nombre de ses solutions structurelles innovantes. Il est construit sur la **Montaña Pelada**, un ensemble de terrains concaves formant une sorte d'amphithéâtre avec vue sur Barcelone et la mer. Par rapport à l'aménagement prévu au départ, seules deux maisons furent construites : celle qui fait actuellement office de **maison-musée Gaudí** et la **maison Trias**. En fin de journée, retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

Jour 8
Lundi 12 octobre

BARCELONE / NANTES / LORIENT

Matinée libre pour profiter des derniers moments du charme de Barcelone, faire des achats de souvenirs ou savourer un **déjeuner libre** dans le centre, avant de rentrer en France. Transfert pour la convocation à l'aéroport à 14h20*. Assistance aux formalités d'enregistrement. Embarquement et départ à 16h20* en direction de Nantes, arrivée prévue à 18h00*. Retour à Lorient en car, arrivée approximative vers 20h30.

Ce programme peut subir quelques modifications ou inversions des visites en fonction de différentes contraintes ou opportunités.

** Horaires et tarifs aériens, sous réserve de modification par la compagnie.*

Il est rappelé qu'à l'occasion des déplacements la marche à pied est nécessaire, notamment dans les centres urbains.



BARCELONE 2026

8 JOURS / 7 NUITS

NOTRE PRIX COMPREND

Le **transport aller-retour en car de Lorient** à la zone aéroport de **Nantes**
Le **vol Volotea aller/retour Nantes-Barcelone** (*Horaires et tarifs aériens, sous réserve de modification par la compagnie)
L'**hébergement en hôtel 3*** (normes locales) base chambre double
La **pension complète** du dîner du Jour 1 au petit déjeuner du Jour 8
Les **transports sur place en autocar** de grand tourisme (normes locales)
Les **visites et excursions mentionnées au programme**
Les **boissons aux repas (1/4 vin + eau)**
Les services d'un **guide local francophone**
Un **accompagnateur** de l'association au départ de Bretagne
L'assurance assistance rapatriement

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS

Le supplément **chambre individuelle** (nombre limité) : 595 €
Les **visites en option ou non mentionnées** au programme
Les **dépenses personnelles** et les **pourboires**
L'**assurance annulation facultative** : 84€

TARIF

2075 € (BASE 30 PAYANTS)

2145 € (BASE 25 PAYANTS)

MINIMUM 20 PERSONNES : 2300 €

LES + DU VOYAGE

DÉJEUNERS TYPIQUES

UN ACCOMPAGNATEUR AU DÉPART DE BRETAGNE

HÉBERGEMENT EN HÔTELS 3*

IMMERSION TOTALE DANS LA VILLE DE GAUDÍ ET SES MERVEILLES ARCHITECTURALES

MODALITÉS DE PARTICIPATION

VERSEMENT : un premier acompte de 625 € à l'inscription (encaissé le 15/03), un deuxième acompte de 625 € à régler avant le 1/06/2026 et le solde 21 jours avant le départ

FORMALITÉS : carte d'identité ou passeport en cours de validité, merci de fournir la copie de la pièce d'identité utilisée pendant le voyage, lors de l'inscription. – **Nous vous rappelons qu'il est de votre responsabilité de vérifier la validité de vos papiers d'identité.**

Toute l'équipe vous souhaite un bon séjour !

*Voyages Coo

é

ratifs*

Association de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29

info@voyagescooperatifs.com

www.voyagescooperatifs.com