



REVOIR PARIS « BIS » 2026

5 JOURS / 4 NUITS

Du 2 au 6 décembre

Vous l'avez demandé, nous l'avons fait ! Une édition 2025 rejouée en 2026 ! L'année dernière, vous étiez 35 personnes en liste d'attente pour participer à notre traditionnel voyage à Paris en fin d'année. Il semblerait que le programme vous ait plu, si bien que toutes les places ont été vendues en 2 jours !

C'est avec joie que votre Association Voyages Coopératifs vous propose le même programme qu'en 2025 : visite de la **Cathédrale Notre-Dame de Paris**, joyau de l'architecture gothique, découverte de l'incontournable **cimetière du Père Lachaise**, l'un des plus célèbres du monde et visite de l'**Assemblée nationale** située dans le Palais Bourbon, lieu emblématique de l'institution française. Une journée entière sera consacrée au **château de Chantilly**, où vous aurez le privilège d'assister à un remarquable **spectacle équestre**. Illuminée pour les festivités de fin d'année, la capitale aux multiples facettes ne cesse de nous étonner et c'est au travers de deux grandes expositions que vos regards s'émerveilleront en 2026 : « **Monet, peindre le temps** » au musée de l'Orangerie et « **Look, 40 ans de mode au musée** » au musée des Arts Décoratifs. Chacune, à sa manière, interroge et apporte des grilles de lecture au travers de différentes époques marquées par des grandes personnalités et changements sociétaux.

L'Association, qui arpente depuis plus de quarante ans les ruelles de Paris, se fait toujours un plaisir d'y revenir et d'accompagner tous ceux qui ont envie de connaître un peu mieux la Ville-Lumière ou tout simplement de la revoir. Culture, romantisme et modernité, voilà la recette de ce savoureux mélange qui fait le charme de Paris.

Voyages Coopératifs

VOTRE PROGRAMME

Jour 1

LORIENT / AURAY / VANNES / PARIS

Mercredi 2 décembre

Départ de Lorient vers 6h. Déjeuner au restaurant en périphérie de Paris. Visite de la **cathédrale Notre-Dame de Paris**, ce joyau emblématique de la capitale dont la construction remonte au Moyen Âge. Restaurée au XIX^e siècle sous la direction de l'architecte Viollet-Le-Duc, la cathédrale vient à nouveau de vivre un chantier exceptionnel, suite au violent incendie du 15 avril 2019 qui a détruit la flèche et la totalité de la toiture couvrant la nef, le chœur et le transept, le plus important sinistre subi par la cathédrale depuis sa construction. Des femmes et des hommes passionnés ont travaillé pendant des mois à la restauration de Notre-Dame de Paris. La cathédrale s'élève à nouveau dans toute sa splendeur depuis sa réouverture en décembre 2024. Aujourd'hui, les visiteurs peuvent à nouveau admirer ses rosaces monumentales, ses vitraux restaurés, ses deux tours emblématiques, ses gargouilles et chimères. Transfert vers l'hôtel et installation pour 4 nuits. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.



Jour 2

PARIS

Jeudi 3 décembre

Visite guidée des collections permanentes du **Musée de l'Orangerie** célèbre pour ses peintures impressionnistes et postimpressionnistes situé dans le jardin des Tuileries. Construit en 1852 afin d'abriter durant l'hiver les orangers, le musée est aujourd'hui réputé pour son cycle des Nymphéas, chef d'œuvre de huit grandes peintures de Claude Monet, père de l'impressionnisme. Il présente également une importante collection d'œuvres de Renoir, Matisse, Picasso, Modigliani, Le Douanier Rousseau, etc. Déjeuner au restaurant. L'après-midi, visite guidée de **l'Assemblée nationale** (sous réserve du protocole*). Haut-lieu de la vie parlementaire et du pouvoir républicain en France, l'Assemblée nationale compte 577 députés représentant le peuple français. Le Palais Bourbon, édifié entre 1722 et 1728 pour Louise-Françoise de Bourbon, fille légitimée de Louis XIV et de Madame de Montespan, connaît diverses phases de travaux et différents usages à travers les siècles, si bien qu'aujourd'hui, plus rien, sinon son appellation, n'évoque l'aimable demeure de la duchesse de Bourbon. Sa structure, édifiée par les architectes Giardini, Pierre Cailleteau dit *Lassurance*, Jean Aubert et



Jacques V Gabriel, rappelle celle du Grand Trianon à Versailles et s'inspire de l'actuel Hôtel de Lassay, résidence du Président de l'Assemblée nationale. Le palais devient Bien National en 1791 et abrite la future école Polytechnique en 1794, avant son affectation au Conseil des Cinq-Cents en 1795. Sa façade est modifiée par Napoléon 1^{er}, puis lors du retour des Bourbons et pendant la monarchie de Juillet. La transformation du bâtiment se poursuit tout au long du XIX^e siècle, avec notamment l'intervention du peintre Delacroix. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Jour 3
Vendredi 4 décembre

PARIS

Visite guidée de l'exposition « **Look, 40 ans de mode au musée** » au **musée des Arts Décoratifs**. Cette exposition majeure célèbre le 40^e anniversaire de la création du musée des Arts de la Mode en ses murs à travers 40 silhouettes iconiques. Elle invite le visiteur à suivre les deux vies du vêtement, avant et après son entrée dans les collections. Du croquis initial au défilé en passant par la photographie de mode, des réserves du musée à l'exposition, elle dévoile les étapes de la création, de la conservation et de la restauration qui font vivre ce patrimoine exceptionnel. Une exposition originale et une immersion dans les coulisses du savoir-faire de la mode, qui, des ateliers de couture aux coulisses du musée, transforment le vêtement en œuvre d'art. Déjeuner libre. Vous profiterez ensuite de l'après-midi en temps libre. Rendez-vous en fin d'après-midi pour le dîner au restaurant puis la nuit à l'hôtel.

Jour 4
Samedi 5 décembre

CHANTILLY

Départ pour la journée au **château de Chantilly**, l'un des joyaux du patrimoine français. **Visite guidée** du château incluant **le musée Condé, la galerie de peinture, le cabinet des livres et les grands appartements** du Duc et de la Duchesse d'Aumale, aménagés en 1845-1848 par le peintre et décorateur romantique Eugène Lami. La galerie des peintures rassemble la seconde collection de peintures anciennes en France, après celle du musée du Louvre et reste inchangée depuis le XIX^e siècle, conformément à la volonté du duc d'Aumale. Déjeuner au restaurant situé dans les anciennes cuisines du château. **Spectacle équestre** dans le majestueux dôme des Grandes Ecuries, les plus grandes écuries princières d'Europe et chef-d'œuvre architectural du XVIII^e siècle. Dans un espace à la fois intime et spectaculaire, le dôme s'élève à près de 28m pour accueillir les chevaux évoluant au rythme de la musique, du théâtre et de la lumière, portés par une mise en scène soignée et des costumes somptueux. **Visite libre du musée vivant du Cheval** qui présente la relation entre l'homme et le cheval depuis le début des civilisations. Retour à Paris. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Jour 5
Dimanche 6 décembre

PARIS / LORIENT



Visite guidée du plus grand cimetière parisien *intra muros* et l'un des plus célèbres dans le monde, le **cimetière du Père Lachaise** où de nombreuses personnes célèbres sont enterrées : Honoré de Balzac, Guillaume Apollinaire, Marcel Proust, Frédéric Chopin, Jean de La Fontaine, Molière, Yves Montand, Simone Signoret, Jim Morrison, Edith Piaf ou encore Oscar Wilde etc. Partez à la découverte d'un dédale de chemins verdoyants où tous les styles de l'art funéraire sont représentés : tombe gothique, caveau haussmannien, mausolée à l'antique... La conception du cimetière mêle parc à l'anglaise et lieu de recueillement et porte le nom de François d'Aix de La Chaise dit le Père Lachaise, qui était le prêtre confesseur de Louis XIV. La plupart des divisions de la partie la plus ancienne du cimetière sont inscrites au titre des Monuments Historiques. Déjeuner au restaurant et retour vers la Bretagne. Arrivée à Lorient vers 22h.

**Les infrastructures se réservent le droit d'annuler le créneau de visite si une occupation pour des officiels est demandée en dernière minute. Des alternatives seront proposées. Ce programme peut subir quelques modifications ou inversions des visites en fonction de différentes contraintes ou opportunités. Les visites restent sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. Photos non contractuelles.*

REVOIR PARIS « BIS » 2026

5 JOURS / 4 NUITS

Du 2 au 6 décembre 2026

NOTRE PRIX COMPREND

Le transport en car aller-retour et pour les déplacements sur place
L'hébergement en hôtel 3* (base chambre double) intra-muros
La pension complète du déjeuner Jour 1 au déjeuner du Jour 5 à l'exception du déjeuner du Jour 3, vin inclus sur la base de 1 verre/personne par repas (café non inclus, 3 plats au déjeuner, 2 plats au dîner.)
La présence d'un accompagnateur de l'association
Les visites et entrées prévues au programme
Les services de guides selon le programme
L'assurance assistance rapatriement

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS

Le supplément chambre individuelle (220 €)
L'assurance annulation : 57€
Le déjeuner du Jour 3
Toute visite non mentionnée au programme
Les éventuels pourboires

Tarifs

Taille max. du groupe : 24 payants 1225 €

Taille min. du groupe 20 payants 1255 €

Nous vous informons que l'évolution des taxes et règles de circulation en autocar, pour la protection de l'environnement, dans Paris, pèse pour plus de 45 € (par personne) dans le prix de votre voyage.

Les + du voyage

Un spectacle équestre dans un lieu d'exception
Visite du cimetière du Père Lachaise
La visite d'un grand lieu institutionnel
Accompagnement au départ de Bretagne

Modalités de participation

Versement : 400 € à l'inscription et le solde 21 jours avant le départ

Toute l'équipe vous souhaite un bon séjour !

Voyages Coopératifs

Association de tourisme IM056120015
1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT
Tél. 02 97 21 51 29
info@voyagescooperatifs.com
www.voyagescooperatifs.com